

NewsLetter Juni 2014

Stiftstheater Beromünster – ein kulturelles Gesamterlebnis



Seit dem Frühjahr 2014 zählt das Chorherrenstift St. Michael Beromünster als elftes Mitglied zur Sakrallandschaft Innerschweiz. Das imposante Stift lockt nicht nur mit seinen reichhaltigen sakralen Schätzen, sondern auch mit seinem vielfältigen Kulturangebot. Im Stiftstheater finden immer wieder Kunstausstellungen, Theateraufführungen und andere Kulturveranstaltungen statt.

Im August findet zum Beispiel eine Aufführung des Stücks „Biedermann und die Brandstifter“ von Max Frisch statt. Gespielt wird das Stück vom Bacchus-Theater, welches aus ehemaligen Schauspielerinnen und Schauspielern des Kantitheaters Beromünster besteht. Paul Leisibach leitet die Theatergruppe. Das Theaterstück findet zum Gedenken an den Fleckenbrand vor 250 Jahren statt. Der Fleckenbrand machte damals auf einen Schlag 368 Menschen obdachlos. Mit der Theateraufführung soll das Geschehen von damals ins Bewusstsein der heutigen Bevölkerung zurückgerufen werden. Im Stück geht es um den Haarwasserfabrikanten Gottlieb Biedermann, der sich ereifert über die sich häufenden Brandstiftungen. Und doch überlässt er eines Tages einem aufdringlichen Hausierer seinen Dachboden als Notbleibe. Dieser schleppt eines Tages sogar Benzinfässer an, doch Biedermann will die Wahrheit nicht sehen...

Plattform für Kulturschaffende

Die beiden Häuser des Stiftstheaters wurden 2011 bis 2013 renoviert. Bereits davor fanden in unregelmässigen Abständen kulturelle Anlässe statt. Aber die meiste Zeit über stand das Gebäude leer. Um das zu ändern, setzte sich die „Kommission zur Erhaltung der Stiftsbauten“ für die Renovation der Häuser „Stiftstheater“ und „Schol“ ein. Seit April 2013 wird das Theater nun als Kulturzentrum betrieben. „Wir beschäftigen kein eigenes Ensemble. Anstelle dessen laden wir verschiedene, ausgewählte Gastspiele ein oder bieten uns als Plattform für Kulturinitianten an. Die meisten Kulturschaffenden, die im Stiftstheater ausstellen oder aufführen, kommen aus der Region Andere weisen sich

www.sakrallandschaft-innerschweiz.ch

durch einen inhaltlich-ästhetischen Bezug zum Ort aus“, erzählt Eva Batz, die Leiterin des Stiftstheaters.

Kultur in einer besonderen Atmosphäre

„Der Besuch des Stiftstheaters ist ein Gesamterlebnis. Nicht nur das Theater beeindruckt die Besucher, auch die schöne, vielfältige Umgebung verfehlt ihren Reiz nicht“, schwärmt Batz. Das Theaterhaus habe eine ganz eigene Atmosphäre, die von der Geschichte des Stifts geprägt ist. Viele der Besucher kommen aus der nahen Umgebung. Einige Künstler ziehen aber auch Publikum von weiter her an. „Das Echo ist sehr positiv. Vielen gefallen die Atmosphäre und die Ästhetik der Räume. Anderen gefällt vor allem die Variabilität. Unsere Säle, die im Übrigen auch für Anlässe aller Art vermietet werden, können nämlich ganz individuell eingerichtet und umgestaltet werden“, erzählt Batz.

Geschichte des Chorherrenstifts St. Michael Beromünster

Das Stift fand seinen Ursprung vor über 1'000 Jahren. Nach alter Sage gründete Graf Bero von Lenzburg das Stift an der Stelle, an der sein Sohn sein Leben in einem Kampf mit einem Bären verlor. Seit den Anfängen im 10. Jahrhundert lebt am Stift eine Gemeinschaft von Geistlichen, die dem Weltklerus angehörten. Das ursprünglich gemeinsame, klosterähnliche Zusammenleben gab die Gemeinschaft vor bald 800 Jahren, im Jahr 1217, auf. Seither bewohnt jeder Chorherr ein eigenes Haus. Diese Chorhöfe bilden zusammen mit der Stiftskirche ein architektonisches Ensemble von ausserordentlichem Rang. Wer die imposante Kirche betritt, den erwarten kunstvolle Stuckaturen und Deckengemälde. In den Schatzkammern des Stifts schlummern zahlreiche sakrale Schätze aus einer Zeitspanne von über 1300 Jahren. Interessierte erhalten in einer Führung weitere Einblicke in das Stift.

Weitere Informationen

Die Aufführungen des Theaterstücks „Biedermann und die Brandstifter“ beginnen am 15., 16. und 17. August jeweils um 20.00 Uhr. Reservationen werden ab dem 4. August entgegengenommen unter 041 930 25 25 oder über das Kontaktformular unter folgendem Link:

www.stiftstheater.ch/reservationsanfrage/do/event/61/

Der Eintritt kostet Fr. 25.00 (ermässigt für Schüler und Studenten Fr. 15.00).

Informationen zum Stiftstheater und dessen Vorführungen finden Sie hier: www.stiftstheater.ch.

Unter www.sakrallandschaft-innerschweiz.ch/chorherrenstift-st.-michael.php5 erfahren Sie mehr zum Chorherrenstift St. Michael Beromünster.